



le muz
MUSÉE DES ŒUVRES DES ENFANTS



<http://le muz.org>

PROGRAMMATION DU MUZ MUSÉE DES ŒUVRES DES ENFANTS

Musée en ligne d'accès illimité, gratuit et international

Septembre 2018 - Juillet 2019

Sur Le MUZ, désormais trois expositions par an pour découvrir ou redécouvrir des œuvres d'enfants des quatre coins du monde, conservées sur le site et dans l'artothèque.

CALENDRIER



EXPOSITION QUI SUIS-JE ?

17 septembre - 30 décembre 2018

Qui suis-je ? Vaste et grande question qui traverse les siècles et interroge les enfants autant que les adultes. Cette exposition vous fera découvrir des portraits et autoportraits d'enfants de différents âges et de différentes cultures utilisant différentes techniques. De quoi appréhender l'évolution de la représentation de soi chez ces enfants.

De la simplicité des traits physiques essentiels du bonhomme-têtarde à l'affirmation de caractéristiques, d'une émotion à un caractère, pour l'enfant, se représenter c'est aussi façonner son identité en lien avec le monde environnant.

Parfois même en prenant le détour du masque, qui cache pour parfois mieux révéler.

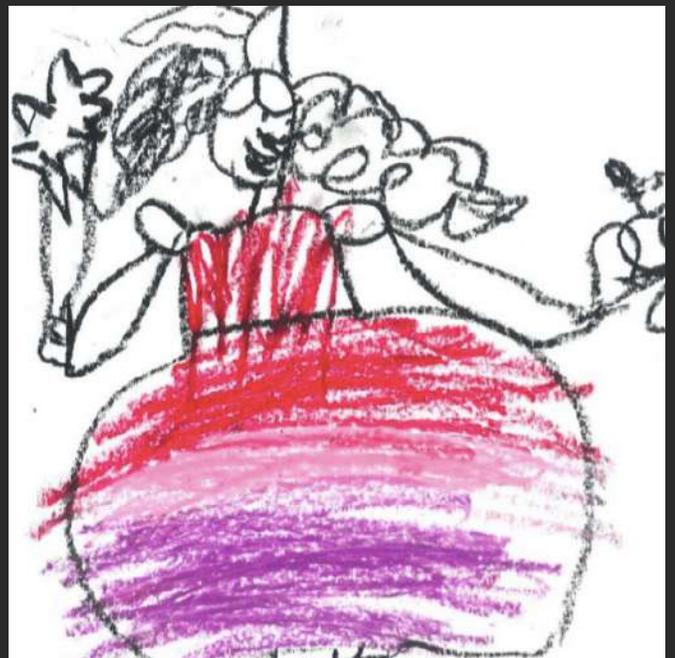


EXPOSITION IMAGINE !

7 janvier - 8 avril 2018

Thème essentiel pour les enfants, l'imaginaire joue un rôle primordial : il leur permet de comprendre, appréhender voire réinventer le monde qui les entoure. Cette vie intérieure en construction trouve écho dans les œuvres de l'enfant où il exprime ses réflexions et développe sa créativité.

Ce voyage dans l'imaginaire invite à prendre 3 chemins : le monde réinventé, les mythes et légendes, et enfin, l'anticipation, l'utopie et le rêve.



CALENDRIER



EXPOSITION GERMAINE TORTEL DE A à Z

15 avril - 30 juillet

Germaine Tortel (1896-1975), institutrice puis inspectrice en maternelle et élémentaire, créatrice de la revue l'Ecole Maternelle Française et de l'INRP prôna une pédagogie dite d'initiation ; pédagogie humaniste mettant l'enfant au cœur de la réflexion.

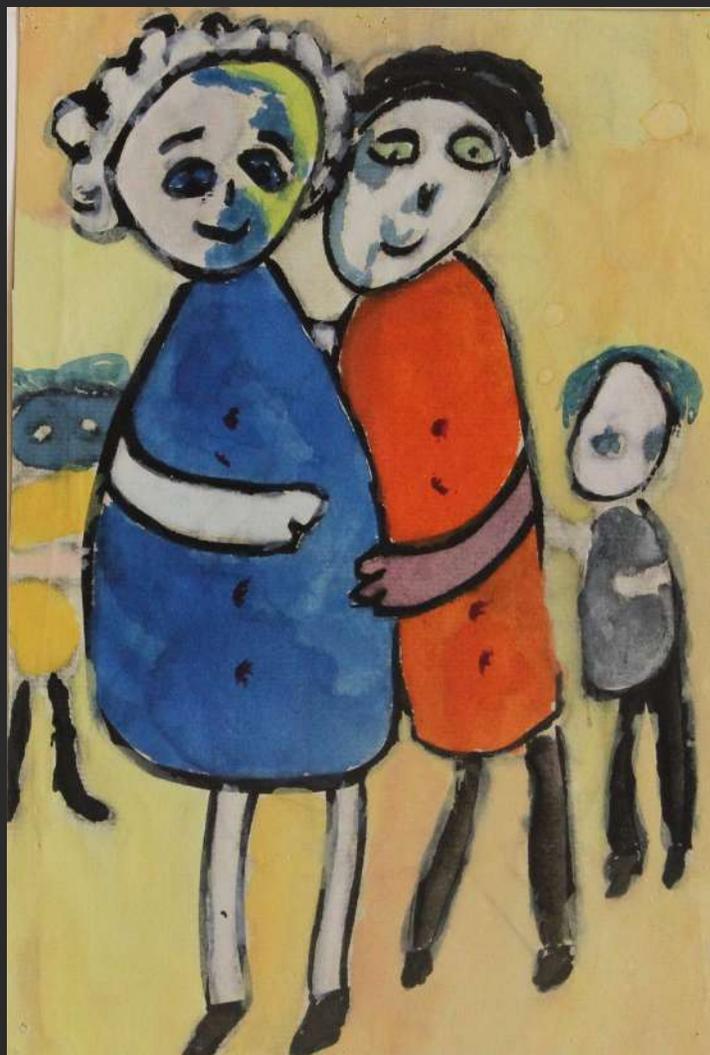
La pédagogie d'initiation préconise la formation d'un être libre, autonome, conscient et responsable, elle souhaite la participation de l'enfant à sa propre culture.

Une grande partie de la collection de l'association Germaine Tortel est aujourd'hui conservée et valorisée sur le site du Muz et dans son artothèque.

L'exposition d'impressionnantes et saisissantes œuvres d'enfants issues de cette pédagogie d'initiation permettra d'en appréhender la pertinence et l'actualité.

L'association Germaine Tortel et le Muz participeront au prochain congrès de l'AGEEM (Association Générale des Enseignants d'Ecoles Maternelles) en juillet 2019 à Versailles sur le thème "Osons les arts !".

En savoir plus sur la pédagogie Tortel :
<http://www.pedagogie-tortel.org/>



Cette programmation présente une partie des œuvres riches et diverses que le Muz a dans sa collection. Néanmoins, son équipe espère qu'elles seront aussi source d'inspiration pour de nouvelles créations qui alimenteront ses différentes salles ! De nombreux appels à création sont proposés dans certaines œuvres des expositions, aux enfants de les trouver et d'y répondre !

L'ARTOTHÈQUE DU MUZ



Le Muz propose une autre manière de valoriser les œuvres des enfants grâce à son artothèque, une sélection d'œuvres destinée à être exposée dans des lieux culturels. L'œuvre est une réalité faite de couleur, de formes, de matières, de sons, d'odeurs et de quantité de composantes qui passent d'elle à nous lorsque nous sommes devant elle, et qui sont filtrées, atténuées par la reproduction. C'est pourquoi, l'équipe du Muz a décidé de faire circuler des expositions «réelles».

Des outils de médiation tels que des questions s'adressant aux enfants, des commentaires d'œuvres et propositions d'ateliers, accompagnent également les expositions.

Le but du Muz est de favoriser la rencontre entre un jeune et les œuvres d'enfants afin de valoriser à la fois la création enfantine mais aussi et surtout les enfants en tant que créateurs présents et futurs !

Le Muz a déjà exposé au Musée de l'Éducation à Rouen et à la Galerie l'Art à la Page à Paris, à Nantes, au festival des illustrateurs de Moulins, lors d'événements organisés avec le réseau CANOPé de l'Éducation Nationale : l'artothèque du Muz souhaite être visible et disponible pour le plus large public possible !

LES SOUTIENS DU MUZ



Contacts : Aline Matray / 06.81.25.58.52 / aline.matray@lemuz.org